

SJENG SCHALKEN 'WEG VAN WEERT'

WEERT

Wie zijn Weertenaren als bekende Nederlanders, waarom zijn zij beroemd en wat hebben zij voor de stad Weert betekend? De namen kennen wij meestal wel, onze plaatselijke coryfeeën uit de politiek, sport, kunst, amusement of anderszins. Mensen die vooral bekendheid genieten in Weert en de regio. Maar hoe zit het met van oorsprong Weertenaren die in Nederland of elders in de wereld hun sporen meer dan verdiend hebben? Of wat te denken van personen die zich in hier gevestigd hebben en in de loop der tijden diep verankerd zijn in de Weerter samenleving. Zij hebben ieder op eigen wijze Weert nadrukkelijk op de kaart gezet. Wat is hun levensloop, wat hebben zij gepresteerd waardoor hun naam en faam over de gemeentegrenzen heen een begrip zijn?

Aan hen is de bijzondere tentoonstelling 'Weg van Weert' Weertenaren als bekende Nederlanders gewijd. De revue passeren 21 portretten van deze nationale en vaak zelfs internationale bekende personen. Mensen die ieder op hun eigen wijze 'Weg van Weert' zijn. De nadruk van de expositie ligt op bekende Weertenaren uit de 20ste eeuw.

Maar ook beroemde stadsgenoten uit eerdere eeuwen krijgen een plek in de expositie. In de twee bovenzalen van museumlocatie De Tiendschuur aan de Recolletenstraat 5 in Weert heeft het Erfgoedcluster Weert is een grote variatie aan veelal nooit eerder geëxposeerde objecten, archiefdocumenten en foto- en filmmateriaal samengebracht. Een van de bekende 'Weertenaren' die op de tentoonstelling te zien is, is voormalig toptennisser Sjeng Schalken. Officieel woonde hij slechts één jaar in Weert maar Schalken, woonachtig in Kessenich, voelt zich absoluut een Weertenaar. "Eigenlijk heb ik altijd op Weert geleefd. Ik heb op de Philips gezeten en vanaf mijn tiende tenniste ik bij de Rayprickers. Weert is eigenlijk de rode draad in mijn leven en het voelt dan ook echt als mijn stad waar ik nog steeds met heel veel plezier kom. Ik vind Weert ook een mooie stad", legt Schalken uit. Zijn grootouders komen uit Weert en vooral zij reisden met de jonge Schalken het land door naar tennisedstrijden. Sjeng Schalken komt uit een gezin met vier kinderen en zijn ouders konden op deze manier de andere kinderen ook voldoende aandacht geven. Als tenniser reisde hij de hele wereld over. "Dan besef je pas hoe nietig Nederland eigenlijk is, laat staan Weert. Als ik zeg dat ik uit Weert kom, weet echt vrijwel niemand waar het ligt. Wat dat betreft zijn Roermond, en zelfs Thorn, meer bekend bij de mensen", aldus Schalken.

Tot zijn 28e tenniste Schalken op topniveau, daarna heeft hij nog anderhalf blessureleed gekend en dat deed hem dan ook besluiten

op zijn 29e te stoppen met tennissen. Eigenlijk had hij langer door willen gaan, maar zijn lijf wilde

simpelweg niet meer. Van 1996 tot 2006 maakte hij deel uit van het Nederlandse Davis Cup-team. Hij haalde driemaal achterelkaar de kwartfinale van Wimbledon, de halve finale van de US-open en versloeg grote namen als Roger Federer. "Mijn hoogtepunt uit mijn carrière beschouw ik de constantheid van mijn prestaties. De mooiste overwinning is toch tegen Roger Federer op Rosmalen. Fantastisch om voor eigen publiek te winnen", aldus Schalken. Volgens Schalken zelf was hij een degelijke top 30

speler die de top 20 haalde omdat hij harder werkte dan de anderen. De top tien haalde hij niet vanwege een gebrek aan een snoeiharde service.

Na zijn tenniscarrière heeft Schalken nog maar tijd voor twee dingen: zijn gezin en de kledinglijn Sjeng Sports. "Eigenlijk ben ik iemand die heel gemakkelijk niets zou kunnen doen, maar de kledinglijn is iets dat op mijn pad kwam en nu heel veel tijd in beslag neemt. Ik heb dan ook absoluut geen tijd meer om veel aan sport te doen behalve af en toe wat voetballen met vrienden of golfen bij Crossmoor", legt Schalken uit. Eigenlijk was het zijn vrouw die zeven jaar gelden de lijn startte, maar na de komst van twee kinderen heeft Schalken het bedrijf overgenomen. Schalken: "Het is hard werken om een plekje naast Adidas en Nike te veroveren, maar we zijn op de goede weg. Nu zijn we de derde partij op het gebied van tenniskleding in Nederland en binnenkort gaan we ook naar de Belgische markt. We richten ons met name op tenniskleding voor de dertigplusser." Frappant detail is dat de kleding van Sjeng Sports in vrijwel elke stad in Nederland te koop is, behalve in Weert.

Het opgroeien in Weert heeft volgens de exprof een groot voordeel gehad. "Weert is een rustige stad en dat heeft als voordeel dat er weinig afleiding is. Je kunt niet ten prooi vallen aan de geneugten des levens", lacht Schalken.

De tentoonstelling 'Weg van Weert' is verlengd tot 17 februari. De toegang is gratis.

Stefan Berlijn

